



ALESSANDRO TINTORI
FINE ART PHOTOGRAPHY

San Donato, 5 aprile 2014.

Corso avanzato di fotografia digitale

Titolo: C1407 Corso avanzato di fotografia digitale.

Descrizione breve: Corso di approfondimento sulla fotografia digitale con lezioni teoriche, pratiche e 3 uscite didattiche.

Obiettivi: Approfondire i principi tecnici e di composizione della fotografia, con riferimento al workflow ed alla tecnica digitale. Principali temi trattati:

- Tecniche avanzate di esposizione
- Bianco e nero digitale
- Fotografare in luce scarsa
- Il controllo del rumore
- Gestione digitale del colore finalizzato alla stampa
- Grafici MTF ed aberrazioni ottiche
- Aggiungere espressività e personalità nelle immagini
- Selezionare le immagini
- Principi avanzati di composizione e figure retoriche del linguaggio fotografico

Docente: Alessandro Tintori.

Durata: 12 lezioni teoriche e pratiche di 2 ore ciascuna.

3 uscite didattiche, di cui 2 della durata di 4 ore circa ed una di 8 ore circa.

Totale: 40 ore

Periodo: 16 settembre 2014 – 16 dicembre 2014.

Frequenza: Lezioni teoriche e pratiche: tutti i martedì sera.

Calendario: Lezioni teoriche e pratiche: tutti i martedì feriali dal 16 settembre 2014 al 9 dicembre 2014; martedì 16 dicembre eventuale lezione di recupero.

Uscita didattiche (date indicative): domenica 5 ottobre, domenica 19 ottobre, domenica 23 novembre.

Orario: Lezioni teoriche e pratiche: dalle 20:45 alle 22:45 circa.

Orari delle uscite didattiche variabili in base alla località di svolgimento.

Sede lezioni teoriche: Circolo Fotografico San Donato, via Unica Bolgiano 2, 20097 San Donato Milanese (MI).

Partecipanti: Il corso prevede un numero massimo di 20 partecipanti.

Prerequisiti partecipanti: Conoscenza di base delle tecniche fotografiche e di quelle digitali.

Materiale di supporto: Dispense del corso in formato elettronico.