



ALESSANDRO TINTORI
FINE ART PHOTOGRAPHY

San Donato, 12 maggio 2014.

C1416 Stage di fotografia digitale in bianco e nero

Scheda del corso

Titolo: C1416 Stage di fotografia digitale in bianco e nero.

Descrizione breve: Due giorni intensivi dedicati alla fotografia in bianco e nero: tecniche avanzate di esposizione, elaborazione digitale in bianco e nero con Adobe Lightroom.

Sessione di ripresa in studio con modella.

Obiettivi: Approfondire la fotografia digitale in bianco e nero, dalla ripresa alla post produzione.

Docente: Alessandro Tintori.

Durata: 2 lezioni teoriche e pratiche di 6 ore ciascuna.

Totale: 12 ore.

Periodo: Sabato 27 e domenica 28 settembre 2014.

Frequenza: Tutto il giorno.

Orario: Dalle 10:00 alle 13:00 – Dalle 14:00 alle 17:00

Sede lezioni Circolo Fotografico San Donato, via Unica Bolgiano 2, 20097 San
teoriche: Donato Milanese (MI).

Partecipanti: Il corso prevede un numero massimo di 10 partecipanti.

Prerequisiti Conoscenza dei principi fondamentali della fotografia e della tecnica
partecipanti: digitale.

Si suggerisce l'uso di un computer portatile almeno ogni 2 partecipanti (a cura dei partecipanti) con installato Adobe Lightroom.