GIOVEDI' 18 GENNAIO 2024
AL CIRCOLO FOTOGRAFICO SAN DONATO MILANESE "FRANCESCO VENTURA"
IN VIA BOLGIANO, 2 - ALLE ORE 21
(in presenza)

SERATA AL CIRCOLO CON ROBERTO ROGNONI

PORTFOLIO vs AUDIOVISIVO
Un portfolio fotografico può diventare un audiovisivo?
a cura di Roberto Rognoni

I "segni" della fotografia non possono esprimere direttamente concetti, mentre possono descrivere correttamente i contorni e le forme legati alla realtà. Così quando è necessario raccontare pensieri, sentimenti, relazioni, fantasie dell'immaginazione bisogna utilizzare altri linguaggi unitamente a quello caratteristico della fotografia.
Da questo, la considerazione che l'audiovisivo sia un'evoluzione del portfolio fotografico e che necessariamente ogni fotografo che mira al proprio sviluppo espressivo debba prima o poi utilizzarlo.
Saranno presentati lavori significativi a rappresentare queste affermazioni.

Vi aspettiamo numerosi.