

Immagini & Suoni 1° Concorso Internazionale Audiovisivi Città di San Donato Milanese

Patronage FIAF 24AVF13 - FIAP 2024/485



Scheda di Iscrizione

Cognome e nome _____

Indirizzo _____

Nazione _____ email _____

Titolo Audiovisivo 1 _____

Titolo Audiovisivo 2 _____

Titolo Audiovisivo 3 _____

Circolo di appartenenza _____

Federazione Nazionale _____ Numero tessera _____

Modalità invio quota iscrizione a mezzo _____

Dichiaro espressamente di aver letto il regolamento di **"Immagini & Suoni - 1° Concorso Internazionale Audiovisivi - Città di San Donato Milanese"** e di accettarne integralmente il contenuto, in particolare al punto 10.

L'autore autorizza il **Circolo Fotografico San Donato Milanese BFI** al trattamento dei dati personali per le finalità del concorso in conformità con il regolamento generale sulla protezione dei dati, i dati personali forniti nel presente modulo saranno usati solo per la gestione del concorso. Gli interessati hanno il diritto di chiedere agli organizzatori dell'iniziativa l'accesso ai propri dati personali nonché la rettifica, cancellazione e limitazione del trattamento degli stessi, scrivendo a:

eventi@circolofotograficosdm.org

I dati sono conservati dagli organizzatori per un periodo massimo di 18 mesi a partire dalla data di iscrizione.

Gli organizzatori dell'iniziativa sono i titolari del trattamento ai sensi del regolamento generale sulla protezione dei dati e possono essere contattati utilizzando le informazioni fornite in tale modulo.

Firma per accettazione _____

IDENTIFICATION SHEET



FICHE d'IDENTIFICATION

AUDIO-VISUAL SERVICE

SERVICE AUDIOVISUEL

AUTHOR(S) - AUTEUR(S) - AUTOR(EN) - AUTOR(ES)

First name, SURNAME - Prénom, NOM
Vorname, NAME - Nombre, APELLIDO

Address - Adresse - Direcció

Tel.

Fax

Country; Pays; Land; Pais

E-mail

SEQUENCE - DIAPORAMA - DIGITAL AV NUMERIQUE - SECUENCIA

Title - Titre
Titel - Título

Year of production: Année de réalisation:
Produktionsjahr: Año de producción:


 min sec

EXE AVI Others; Autres; Anderen; Otros
 MPEG DVD

Filename on CD: Nom du fichier sur CD:
Dateiname auf CD: Nombre del archivo en CD

Music
Oeuvres musicales
Musikstücke
Obras musicales

Records Refs; Réf. des disques; Schallplatten Ref.
Referencias grabar música

Authors of texts - Auteurs des textes - Text-Autor(en) - Autores de los textos

Spoken by - Récitants - Sprecher - Ablado por

Authors of pictures - Auteurs des images - Bild-Autor(en) - Autores de las imágenes

Language - Langue - Sprache - Idioma

MEDIUM - SUPPORT - DATENTRÄGER - SOPORTE



CD DVD
 Autre

On CD and cover: Title, duration, data authors, encoding.
Sur CD et jaquette: Titre, durée, coordonnées auteurs, encodage.
Auf CD und Umschlag: Autre Titel, Dauer, Adresse Autor, Dateiformat
En CD y cubierta: Título, duración, autores, codificación

CATÈGORIE - CATEGORY - KATEGORIE - TIPO

D	Documentaire Documentary Dokumentar Documental	<input type="radio"/> Lieux Places Setzt Lugar	<input type="radio"/> Oeuvres de l'homme Human creations Menschliche Kreationen Creación del hombre	<input type="radio"/> Histoire History Geschichte Historia	<input type="radio"/> Nature Nature Natur Naturaleza	<input type="radio"/> Reportage Social Sozial	<input type="radio"/> Reportage Voyage - Tip Ausflug Viajes
C	Création Creativity Kreativität Creación	<input type="radio"/> Scénario Fiction Fiktion Escenario	<input type="radio"/> Essai Essay Creativity Kreativität Ensayo Creativo	<input type="radio"/> Humour Humour Humor			
I	Illustration Ilustración	<input type="radio"/> Poésie Poem Gedicht Poesía	<input type="radio"/> Texte littéraire Literaire text Literarischen Text Texto literario	<input type="radio"/> Musique Music Musik Musica	<input type="radio"/> Chanson Song Lied Canción		

SUMMARY - RESUME - ZUSAMMENFASSUNG - RESUMEN

AU TERME DU FESTIVAL - AT THE END OF THE EVEN - NACH DEM FESTIVAL - AL FINAL DEL FESTIVAL

I accept that my Sequence be kept by the organizers - J'accepte que mon diaporama soit conservé par les organisateurs - Ich bin einverstanden, dass mein Werk beim Veranstalter verbleibt - Acepto que mi Secuencia la conserven los organizadores

Erase my Sequence of the hard disk from the organisers, - Effacer mon montage du disque dur des organisateurs, - Löschen Sie meine Datei von der Festplatte - Borrar mi Secuencia del disco duro de los organizadores

For private projections, pour des projections privées, für private Projektionen, Para las proyecciones privadas

For non commercial public projection, pour projections publiques non commerciales, für nicht-kommerzielle öffentliche Vorführungen, Para la proyección pública no comercial

If not picked up by me, destroy my CD, - Si je ne l'ai pas repris, détruire mon CD, Falls nicht von mir abgeholt, zerstören Sie meine CD. - Si no es recogido por mí destruir mi CD

